

JAVIER SALAZAR CALLE

DESDE HACE 5 AÑOS
COMPAGINA SU
TRABAJO EN
TECHNOLOGY CON
UNA DE SUS MAYORES
PASIONES: ESCRIBIR



JAVIER SALAZAR CALLE compagina su trabajo en Accenture como gerente experto en banca con una de sus mayores pasiones: ESCRIBIR.

Durante casi cinco años ha estado en un proyecto en uno de los dos bancos más grandes de España ayudándole a adaptar sus sistemas y canales a la normativa europea SEPA para la equiparación del tratamiento de transferencias y adeudos en toda Europa.

¡EN ACCENTURE PERDERÁS EL MIEDO AL ESTANCAMIENTO PROFESIONAL!

"Durante mis años en la compañía he podido conocer la mayoría de las áreas del banco, docenas de aplicaciones internas, todos los canales y tratar con todo tipo de personas de los perfiles más diversos; lo que me ha dado un conocimiento global del funcionamiento de una entidad financiera increíble y me ha permitido aprender de gente de todo tipo. Mi capacidad para ayudar en futuros proyectos ha crecido de forma exponencial "

Gracias a la experiencia adquirida en nuestra compañía ha creado junto a unos amigos SQUEEZING THE MINDS, una empresa de diseño y desarrollo de aplicaciones móviles para terceros.

"Si tienes miedo al estancamiento profesional o al aburrimiento, en Accenture lo perderás enseguida. La variedad de proyectos y funciones es inmensa y el camino profesional está marcado para el que quiera seguirlo."

SU NOVELA "NDURA. HIJO DE LA SELVA", TRADUCIDA A CUATRO IDIOMAS

Sus principales aficiones son estar con su familia, su mujer y su hijo. Además le encanta leer, jugar al baloncesto (y verlo), andar por el campo y, sobre todo, escribir.



"Publiqué una novela en 2014, "[Ndura. Hijo de la selva](#)" que fue nombrada mejor novela juvenil por el periódico El Economista, en 2015 un manual sobre cómo usar la red social profesional LinkedIn de forma eficaz para conseguir tus objetivos, "[Usa LinkedIn como si fueras un experto](#)" y acabo de publicar otra novela "[Sumalee. Historias de Trakaul](#)", un drama con tintes policíacos y románticos.

